灼見名家傳媒主辦

「攝 • 寫 • 文人」推廣中文計劃
2019/2020 學年

概要

由灼見名家傳媒主辦，語文教育及研究常務委員會（語常會）支持及語文基金撥款的「攝・寫・文人」推廣中文計劃，希望讓中學生透過與文壇名家接觸及實地考察文人舊地，引起閱讀興趣，並提升寫作技巧。

為何要推動閱讀文化？作家林語堂在其《讀書的藝術》中，簡化宋代詩人黃山谷的名言成為：「三日不讀，便覺語言無味，面目可憎」；畫家李苦禪提醒年輕一代「鳥欲高飛先振翅，人求上進先讀書」。其實閱讀不只提升個人修養及談吐，更是啟迪心靈、擴闊視野、開啟智慧及引領進步的鑰匙。

第一部分：五場文壇名家講座

講座一：五四新文學的意義 —— 魯迅、沈從文、張愛玲
講者：李歐梵教授　名額：400 人　日期：2019 年 9 月 28 日　（六）

講座二：從金庸小說學寫作
講者：楊興安博士　名額：400 人　日期：2019 年 11 月 23 日（六）

講座三：終身受用的學好中文方法
講者：何文匯教授　名額：400 人　日期：2020 年 2 月 8 日（六）

講座四：文字最寶貴
講者：白先勇教授或其他文壇泰斗
名額：1000 人　暫定日期：2020 年 3 月中下旬

講座五：迴避語文，失敗之始
講者：胡燕青女士　名額：400 人　暫定日期：2020 年 4 月 18 日（六）

第二部分：實地考察（參加者須提交不多於 200 字的短文說明參加原因）

實地考察一：五四運動與蔡元培
導賞：丁新豹教授　名額：40 人　日期：2020 年 1 月 4 日（六）

實地考察二：香港大學與文人足跡
導賞：陳天權先生　名額：40 人　日期：2020 年 2 月 15 日（六）

實地考察三：從新亞圓亭到天人合一 —— 談文學、說傳承
導賞：馮珍今女士　名額：40 人　日期：2020 年 3 月 7 日（六）

第三部分：學習成果分享

為鼓勵學生持續閱讀和寫作，提高他們的學習成果，我們將舉辦獎勵計劃，邀請學生於完成活動後分享學習回饋。參加者可選擇提交短文或專題報告，所有作品須由學校收集及遞交：

1. 撰寫一篇 500 字的學習後感，總結所學及心得體會，反思自己的學習策略。參加者需在活動完成一個月內提交作品。

2. 以小組形式完成專題研習報告，每組 3-6 人。參加者可根據興趣自選一個有關中國文學的主題作深入探討，通過資料搜集、分析和整理、實地考察或訪問調查，進行探究式的自主學習。在活動完成的一個月內提交不多於 2000 字的書面報告，展示研習成果。

獎勵

學習後感寫作設冠、亞、季軍各一名及優異獎 10 名

- 得獎者分別可獲 500 元、300 元、200 元、100 元書券，以及獎狀。

專題報告寫作設冠、亞、季軍各一名

-得獎者分別可獲 500 元、300 元、200 元書券，以及獎狀。

為鼓勵學生積極參與，本社亦設立**「最踴躍參與獎」**，出席次數最多的學生將獲得此獎項，得獎學生可獲 200 元書券。

評審團

評審程序分兩輪進行，由校長、導賞員及灼見名家編輯等專家組成初選評審小組，甄選出兩組各 20 份作品進入決選。決賽評審成員將從入圍作品中選出最佳作品。

評審準則

作品內容及照片必須切合主題，評分標準如下：

內容	40%
結構/組織	30%
表達	20%
詞句、標點	10%

結果公布

結果將於計劃完結後在灼見名家網站（www.master-insight.com）上公布，得獎學生及其所屬學校將獲另行通知。所有獲獎學校及學生將獲邀請出席頒獎典禮，得獎作品上載至灼見名家網站中的「佳作分享」專頁。

講者及導賞者簡介

李歐梵教授

台灣大學外文系畢業，美國哈佛大學博士，香港科技大學人文榮譽博士，現為香港中文大學講座教授。曾任哈佛大學中國文學教授，先後執教普林斯頓大學、印第安納大學、芝加哥大學、加州大學洛杉磯校區、香港科技大學、香港大學。 著有《鐵屋中的吶喊：魯迅研究》、《中國現代作家的浪漫一代》、《中西文學的回想》、《西湖的彼岸》、《上海摩登》、《狐狸洞話語》、《世紀末囈語》、《尋回香港文化》、《都市漫遊者》、《清水灣畔的囈語》、《我的哈佛歲月》、《蒼涼與世故》、《又一城狂想曲》、《交響》、《人文文本》等。

楊興安博士

晚清著名文士、興中會首任會長楊衢雲堂姪。文學博士。年輕時擔任武俠小說家金庸秘書，長江實業集團中文秘書。其散文被選為中學課文。著有《金庸小說與文學》、《金庸筆下世界》、《香港中學文憑適用──散文賞析與寫作》、《現代書信》等多種著述，現為香港小說學會榮譽會長。

何文匯教授

香港大學文學士及哲學碩士，英國倫敦大學哲學博士。曾在美國威斯康辛大學及香港中文大學任教，並曾任香港中文大學教務長及香港中文大學—東華三院社區書院校長，現任香港中文大學中國語言及文學系榮譽教授。著作包括《人鬼神》、《詩詞曲格律淺說》、《粵音正讀字彙》、《粵音平仄入門》、《王子復仇記》、《文匯文選》、《周易知行》、《漢唐詩雜說》、《談學習，憶名師》等。

白先勇教授

北伐抗戰名將白崇禧之子。台大外文系畢業，愛荷華大學作家工作室文學創作碩士。著名小說家、散文家、評論家、戲劇家，著作極豐，《臺北人》、《紐約客》、《孽子》、《金大班的最後一夜》、《牡丹情緣》、《父親與民國》、《止痛療傷》等。從加州大學退休後，投入崑曲藝術的復興事業，製作青春版《牡丹亭》巡迴兩岸、美國、歐洲演出，獲得廣大迴響。從「現代文學傳燈人」，成為「傳統戲曲傳教士」。2014 年在台灣大學開設《紅樓夢》導讀通識課程，將畢生對《紅樓夢》的鑽研體會，傾囊相授學子，深受兩岸學生歡迎。

胡燕青教授

香港浸會大學語文中心前副教授。設計並教授文學創作科目。三度獲得香港浸會大學頒發的校長杯最佳教學獎（系內最佳教學獎 2001，大學最佳教學獎 2009，文學院最佳教學獎 2012）。目前為國際基督教機構翻譯編輯。出版 9 本個人詩集，12 本散文集，兩本短篇小說集，6 本少年中篇小說，16 本兒童圖畫書。曾獲得兩項中文文學創作獎冠軍（詩，散文），兩項基督教湯清文藝獎（首獎，卓越成就獎），三項中文文學雙年獎首獎（詩，少年小說，散文）。2003 年獲香港藝術發展局頒發藝術成就獎（文學藝術）。

丁新豹教授

香港歷史博物館前總館長，研究範圍包括晚清外銷畫、香港華人社會史、廣州及澳門歷史等。現為香港中文大學歷史系客席教授及名譽高級研究員、英國皇家亞洲學會(香港分會)名譽院士、香港大學中文學院客席助理教授、香港地方志辦公室副主任、古物諮詢委員會成員、香港特別行政區康樂及文化事務署專家顧問、非物質文化遺產諮詢委員會委員、衛奕信勳爵文物信託理事會成員、香港中國近代史學會會長、香港及廣東省多所博物館名譽顧問等。出版著作包括：《香江有幸埋忠骨：長眠香港與辛亥革命有關的人物（增訂版）》及《善與人同：與香港同步成長的東華三院（1870-1997）》等。

陳天權先生

曾任職新聞工作，同時喜好闖蕩旅遊，足跡遍及世界約 100 個國家。近 10 多年來回歸本土，探索歷史、建築、宗教和風俗。2004 年入讀香港大學建築文物保護碩士課程，畢業後轉職自由撰稿人，並為多個文教團體擔任顧問、文物課程導師和地區歷史導賞員。曾出版 10 多本書籍，包括《被遺忘的歷史建築》、《香港節慶風俗》、《香港歷史系列：穿梭今昔、重拾記憶》和《融會中西：澳門文化之旅》等。

馮珍今女士

香港中文大學中文系文學士及教育碩士，一直致力推動文學教育。現為自由寫作人，兼及創作教學。自少喜與書為伴，近年愛遊走四方，深信路上有人，就有風景，樂於以寫作分享人生路上的見聞感思。 著有散文集《見雪在巴黎》、《我的學生二三事》、《不一樣的學生》、《字裏風景》，童書《奇幻泡泡與石頭貓》、《中國人的故事：詩人和小說家的才華》，遊記《走進中亞三國——尋找絲路的故事》，以及編著《中學生文學精讀．劉以鬯》等。

（本計劃由語文教育及研究常務委員會支持及語文基金撥款）

「攝 · 寫 · 文人」推廣中文計劃 意向表及報名表格

（截止提交日期：2019 年 9 月 23 日）

對象

「攝・寫・文人」推廣中文計劃的對象是全港中一至中四級學生及教師。

講座一、二、三及五名額各 400 人，講座四名額為 1000 人，每個考察團名額為 40 人。

報名方法及須知

1. 所有活動費用全免。
2. 名額有限，先到先得，首度參加者優先。歡迎學校集體報名，學校可填寫集體報名表格。透過電郵、郵寄或傳真遞交。
3. 參加學生可選擇提交短文或專題報告，詳情請參閱**「學習成果分享」**。
4. **意向表**必須連同填妥之**講座一報名表格**一併提交；其他講座及實地考察將根據學校所填妥之意向表另行通知詳情。所有成功報名學校將另行通知學校聯絡人。
5. 主辦機構擁有參加人選、活動時間的最終決定權。
6. 所有個人資料只用作是次報名之用，計劃結束後將全數銷毀。
7. 實地考察報名者須填妥報名表格及撰寫一篇不超過 200 字的短文，說明參加原因。大會將按照學生興趣和學習動機甄選，並另行通知校方獲取錄的學生名單。
8. 講座一：「五四新文學的意義——魯迅、沈從文、張愛玲」的報名表格截止日期為 2019 年 9 月 23 日，郵寄時間以信封郵戳日期為準。如於同日收到超額申請，則透過抽籤決定。
9. 參加者同意授權主辦單位進行攝錄以作宣傳用途。

本校有意安排學生參加「攝・寫・文人」推廣中文計劃

意向表

學校名稱：			
學校地址：			
聯絡人姓名：		聯絡人電話：	
聯絡人電郵：			

請選擇參與講座項目	**講者**
☐ 講座一：五四新文學的意義——魯迅、沈從文、張愛玲	李歐梵教授
☐ 講座二：從金庸小說學寫作	楊興安博士
☐ 講座三：終身受用的學好中文方法	何文匯教授
☐ 講座四：文字最寶貴	白先勇教授
☐ 講座五：迴避語文，失敗之始	胡燕青女士
請選擇參與實地考察項目	**導賞員**
☐ 實地考察一：五四運動與蔡元培	丁新豹教授
☐ 實地考察二：香港大學與文人足跡	陳天權先生
☐ 實地考察三：從新亞圓亭到天人合一 —— 談文學、說傳承	馮珍今女士

講座一
五四新文學的意義——魯迅、沈從文、張愛玲

報 名 表 格（每學校最多 10 位）

負責老師姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
電郵：				
聯絡手提：				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

學生姓名：		性別：	☐ 男	☐ 女
年級：☐ 中一 ☐ 中二 ☐ 中三 ☐ 中四				

若報名表格位置不夠，請另填新頁。

電郵：contact@master-insight.com
郵寄：香港黃竹坑道 21 號環匯廣場 10 樓 1002 室
「攝・寫・文人」推廣中文計劃
傳真：2818 3022

查詢：
黃晨曦小姐 電話：2818 3011 電郵：sunhei@master-insight.com
李幸夷女士 電話：28183638 電郵： francalee@master-insight.com

（本計劃由語文教育及研究常務委員會支持及語文基金撥款）